

KARTA KURSU

Nazwa	JĘZYK WŁOSKI A1 – 3	
Nazwa w j. ang.	Italian A1 – 3	
Koordynator	mgr Urszula Adamek	Zespół dydaktyczny
		Zespół języka włoskiego
Punktacja ECTS*	4	

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest:

1. Kształcenie i rozwijanie podstawowych kompetencji językowych: czytania, pisania, rozumienia tekstów słuchanych i mówienia, w celu samodzielnego formułowania prostych i poprawnych wypowiedzi przy nawiązywaniu kontaktów, a także radzenia sobie w standardowych sytuacjach życia codziennego.
2. Kształcenie umiejętności ustnego i pisemnego wypowiadania się w języku włoskim w codziennej komunikacji, w sytuacjach rutynowych.
3. Wykształcenie umiejętności posługiwania się podstawowymi elementami języka specjalistycznego z zakresu kierunku kształcenia – w ramach indywidualnej pracy z tekstem specjalistycznym.
4. Dostarczenie wiedzy na temat Włoch i ukazanie ich turystycznej atrakcyjności.

Warunki wstępne

Wiedza	Wiedza nabyta w trakcie kursu Język włoski A1 – 2
Umiejętności	Umiejętności nabyte w trakcie kursu Język włoski A1 – 2
Kursy	Język włoski A1 – 2

Efekty uczenia się

Wiedza	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
--------	-----------------------------	-------------------------------------

	W01 Student zna omawiane struktury gramatyczne.	
	W02 Student zna struktury leksykalne charakterystyczne dla omawianych treści.	
	W03 Student posiada podstawową wiedzę z zakresu języka specjalistycznego.	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 Student potrafi samodzielnie tworzyć i wykorzystać omawiane struktury gramatyczne.	K_U08 K_U10
	U02 Student posługuje się omawianymi strukturami leksykalnymi.	
	U03 Student potrafi posługiwać się podstawowymi sformułowaniami z zakresu języka specjalistycznego.	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01 Student posiada kompetencje w zakresie zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej nabytej podczas kursu.	K_K04 K_K08
	K 02 Student potrafi funkcjonować w obcej kulturze w prostych sytuacjach komunikacyjnych.	

Organizacja										
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach								
		A		K		L		S		P
Liczba godzin										
30				30						

Opis metod prowadzenia zajęć

Metoda komunikacyjna

Celem metody komunikacyjnej jest wykształcenie i doskonalenie umiejętności skutecznego komunikowania się w języku obcym w sposób adekwatny do konkretnych okoliczności. Stosowanie tej metody podczas zajęć ma na celu stworzenie różnorodnych sytuacji, w których można znaleźć się w życiu codziennym. Szczególnie istotne są ćwiczenia, w których uczestnicy odgrywają dialogi w parach, bądź prowadzą rozmowy w małych grupach. Metoda komunikacyjna opiera się

na wykorzystywaniu w trakcie zajęć autentycznych materiałów audiowizualnych, dzięki którym studenci muszą rozwiązywać rzeczywiste problemy z życia codziennego.

Nauczanie zdalne i hybrydowe

Zajęcia prowadzone są w formie zdalnej lub hybrydowej z wykorzystaniem platformy Moodle oraz Microsoft Teams.

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (testy)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01	X	X				X	X	X	X		X	X
W02	X	X				X	X	X	X		X	X
W03	X	X				X	X	X	X		X	X
U01	X	X						X	X		X	X
U02	X	X				X	X	X	X		X	X
U03	X	X				X	X	X	X		X	X
K01						X	X	X			X	X
K02							X	X			X	X

Kryteria oceny

Zaliczenie kursu odbywa się na podstawie oceny poszczególnych efektów uczenia się (gry dydaktyczne, projekt indywidualny i grupowy, udział w dyskusji, prace pisemne, wypowiedź ustna, testy zaliczeniowe) a także aktywnego uczestnictwa w zajęciach.

Ocena z egzaminu jest równoznaczna z oceną z egzaminu pisemnego.

Uwagi

Ocena z egzaminu:

3.0 – 51-67,5% 3.5 – 68 -75,5% 4.0 – 76-83,5% 4.5 – 84-91,5%
5.0 – 92-100%

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

1. Potrawy kuchni włoskiej
2. Wyrażanie opinii, czasownik *piacere*, przymiotniki *bello/quello*
3. Przyzwyczajenia żywieniowe, formy bezosobowe *ci vuole/ci vogliono*, czas. *metterci*
4. Rodzina, przymiotniki dzierżawcze
5. W sklepie spożywczym, produkty, opakowania i ilości, zaimki dop. bliższego
6. Rodzaje sklepów, znane produkty włoskie, zaimek częstkowy „ne”, oferowanie pomocy
7. W sklepie odzieżowym, kolory, ubrania, zaimki dopełnienia dalszego
8. Włosi i moda, czasowniki zwrotne w czasie przeszłym i w czasie przyszłym
9. Życie we Włoszech, kino włoskie, forma bezosobowa z „si”
10. W mieście, wskazywanie i pytanie o drogę, tryb rozkazujący nieformalny
11. W mieście, opis Krakowa, planowanie wycieczki, dawanie rad turyście z zagranicy
12. Prace pisemne: 1. tekst opisowy 2. streszczenie filmu i wyrażenie opinii
13. Elementy kultury, geografii i cywilizacji Włoch

Słowniczek (5-15 pojęć w języku angielskim)

verb „piacere”; imperative; reflexive verbs; adjectives „bello/quello”; possessive adjectives; pronouns

Wykaz literatury podstawowej

Nuovo Progetto Italiano 1 T. Marin, S. Magnelli, Edilingua, Roma (podręcznik, zeszyt ćwiczeń, CD)

Wykaz literatury uzupełniającej

1. *Espresso 1*; L. Ziglio, G. Rizzo Alma Edizioni, Firenze
2. *Domani 1*; C. Guastalla, C.M. Naddeo, Alma Edizioni, Firenze
3. *Destinazione Italia; L'italiano per operatori turistici*, E. Ballarin, P. Begotti, Bonacci Editore, Roma
4. *Grammatica pratica della lingua italiana*, Alma Edizioni, Firenze
5. źródła internetowe
6. materiały autorskie

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	10
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	13
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	10
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	12
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	15
Ogółem bilans czasu pracy		90
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		4