

KARTA KURSU

Nazwa	JĘZYK WŁOSKI A1 – 2	
Nazwa w j. ang.	Italian A1 – 2	
Koordynator	mgr Urszula Adamek	Zespół dydaktyczny
		Zespół języka włoskiego
Punktacja ECTS*	3	

Opis kursu (cele kształcenia)

Celem kursu jest:

1. Kształcenie i rozwijanie podstawowych kompetencji językowych: czytania, pisania, rozumienia tekstów słuchanych i mówienia, w celu samodzielnego formułowania prostych i poprawnych wypowiedzi przy nawiązywaniu kontaktów, a także radzenia sobie w standardowych sytuacjach życia codziennego.
2. Kształcenie umiejętności ustnego i pisemnego wypowiadania się w języku włoskim w codziennej komunikacji, w sytuacjach rutynowych.
3. Wykształcenie umiejętności posługiwania się podstawowymi elementami języka specjalistycznego z zakresu kierunku kształcenia – w ramach indywidualnej pracy z tekstem specjalistycznym.
4. Dostarczenie wiedzy na temat Włoch i ukazanie ich turystycznej atrakcyjności.

Warunki wstępne

Wiedza	Wiedza nabyta w trakcie kursu Język włoski A1 – 1
Umiejętności	Umiejętności nabyte w trakcie kursu Język włoski A1 – 1
Kursy	Język włoski A1 – 1

Efekty uczenia się

Wiedza	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
--------	-----------------------------	-------------------------------------

	<p>W01 Student zna omawiane struktury gramatyczne.</p> <p>W02 Student zna omawiane struktury leksykalne.</p> <p>W03 Student ma podstawową wiedzę z zakresu języka specjalistycznego.</p>	
--	--	--

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 Student potrafi samodzielnie tworzyć i posługiwać się omawianymi strukturami gramatycznymi.	K_U08 K_U10
	U02 Student posługuje się omawianymi strukturami leksykalnymi.	
	U03 Student potrafi posługiwać się podstawowymi sformułowaniami z zakresu języka specjalistycznego	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów - kierunkowych
Kompetencje społeczne	K 01 Student posiada kompetencje w zakresie zastosowania wiedzy teoretycznej i praktycznej nabytej podczas kursu.	K_K04 K_K08
	K 02 Student potrafi funkcjonować w obcej kulturze w prostych sytuacjach komunikacyjnych	

Organizacja										
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach								
		A		K		L		S		P
Liczba godzin										
40				40						

Opis metod prowadzenia zajęć

Metoda komunikacyjna

Celem metody komunikacyjnej jest wykształcenie i doskonalenie umiejętności skutecznego komunikowania się w języku obcym w sposób adekwatny do konkretnych okoliczności. Stosowanie tej metody podczas zajęć ma na celu stworzenie różnorodnych sytuacji, w których można znaleźć się w życiu codziennym. Szczególnie istotne są ćwiczenia, w których uczestnicy odgrywają dialogi w parach, bądź prowadzą rozmowy w małych grupach. Metoda komunikacyjna opiera się

na wykorzystywaniu w trakcie zajęć autentycznych materiałów audiowizualnych, dzięki którym studenci muszą rozwiązywać rzeczywiste problemy z życia codziennego.

Nauczanie zdalne i hybrydowe

Zajęcia prowadzone są w formie zdalnej lub hybrydowej z wykorzystaniem platformy Moodle oraz Microsoft Teams.

Formy sprawdzania efektów kształcenia

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (testy)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01	X	X				X	X	X	X			X
W02	X	X				X	X	X	X			X
W03	X	X				X	X	X	X			X
U01	X	X						X	X			X
U02	X	X				X	X	X	X			X
U03		X				X	X	X	X			X
K01						X	X	X				X
K02							X	X				X

Kryteria oceny

Zaliczenie kursu odbywa się na podstawie oceny poszczególnych efektów uczenia się (gry dydaktyczne, projekt indywidualny i grupowy, udział w dyskusji, prace pisemne, wypowiedź ustna, testy zaliczeniowe) a także aktywnego uczestnictwa w zajęciach.

Uwagi

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

1. Czas wolny, przymyki proste i złożone
2. W muzeum, uzyskiwanie informacji, pytanie o pory otwarcia instytucji
3. Wyrażanie opinii, czasownik *piacere*
4. W mieście, wskazywanie i pytanie o drogę
5. Środki transportu – w pociągu, na stacji kolejowej, koleje we Włoszech
6. Miesiące i pory roku, dziękowanie i odpowiadanie, liczebniki - powtórka
7. Typy miejsc noclegowych, robienie rezerwacji w hotelu, zgłaszanie reklamacji
8. Typy i funkcje przymików, przymyki ściągnięte (*preposizioni articolate*)
9. Opowiadanie wydarzeń z przeszłości: czas przeszły złożony *passato prossimo*
10. Stopniowanie przymiotników
11. Podróż po Włoszech, atrakcje turystyczne Włoch
12. Opowiadanie o wakacjach, partykuła miejsca „ci”
13. Prognoza pogody
14. Prace pisemne: 1. kartka z wakacji, 2. analiza oferty hotelowej i wyrażenie opinii

15. Elementy języka specjalistycznego

Słowniczek (5-15 pojęć w języku angielskim)

prepositions; comparative adjectives, superlative adjectives; place particle "ci"; tense "passato prossimo"

Wykaz literatury podstawowej

Nuovo Espresso 1; L. Ziglio, G. Rizzo Alma Edizioni, Firenze 2014

Wykaz literatury uzupełniającej

1. *Nuovo Progetto Italiano 1*; T. Marin, S. Magnelli, Edilingua, Roma (podręcznik, zeszyt ćwiczeń, CD)
2. *Spazio Italia 1*; M.F. Diaco, M.G. Tommasini, Loescher Editore, Torino 2011
3. *Domani 1*; C. Guastalla, C.M. Naddeo, Alma Edizioni, Firenze
4. *Destinazione Italia; L'italiano per operatori turistici*, E. Ballarin, P. Begotti, Bonacci Editore, Roma
5. *Grammatica pratica della lingua italiana*, Alma Edizioni, Firenze
6. źródła internetowe
7. materiały autorskie

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	40
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	5
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	7
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	6
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	7
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	10
Ogółem bilans czasu pracy		75
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3