

KARTA KURSU

Nazwa	JĘZYK ŁACIŃSKI 2
Nazwa w j. ang.	Latin 2

Koordynator	mgr Urszula Adamek	Zespół dydaktyczny
		mgr Elżbieta Wolanin
Punktacja ECTS*	3	

Opis kursu (cele kształcenia)

1. Przygotowanie do rozumienia tekstu łacińskiego o małym stopniu trudności oraz najpopularniejszych sentencji i wyrażen łacińskich używanych współcześnie. Wskazywanie wpływu języka łacińskiego na gramatykę i leksykę języków europejskich, a zwłaszcza języka polskiego. Wzbogacanie słownictwa o wyrazy pochodzenia łacińskiego.
2. Kształcenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski – dbałość o poprawną translację łacińskich struktur składniowych. Doskonalenie umiejętności korzystania ze słownika.
3. Kształcenie umiejętności formułowania prostych wypowiedzi w języku łacińskim oraz stosowania łacińskich wyrażen.
4. Wskazywanie wpływu kultury antycznej na kulturę europejską.
5. Przygotowanie absolwentów do samodzielnego poszerzania wiedzy związanej z wykorzystaniem języka łacińskiego w rozumieniu i analizie różnych tekstów kultury.

Warunki wstępne

Wiedza	Wiedza nabyta w trakcie kursu Język łaciński 1
Umiejętności	Umiejętności nabyte w trakcie kursu Język łaciński 1
Kursy	Język łaciński 1

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	<p>W01 Student zna omawiane struktury gramatyczne.</p> <p>W02 Student zna łacińską nomenklaturę gramatyczną dotyczącą rzeczownika i czasownika.</p> <p>W03 Student zna prezentowane na zajęciach sentencje oraz zagadnienia z kultury antycznej.</p>	<p>K_W14 Student zna język łaciński na poziomie podstawowym i rozumie jego znaczenie dla tradycji europejskiej i polskiej.</p>

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 Student potrafi dokonać przekładu na język polski prostego tekstu łacińskiego i wykorzystać informacje ze słownika łacińsko-polskiego.	K_U14 Student wykorzystuje podstawową znajomość języka łacińskiego w rozumieniu, analizie i interpretacji różnych tekstów kultury.
	U02 Student potrafi formułować proste wypowiedzi w języku łacińskim oraz stosować poznane sentencje i wyrażenia łacińskie.	
	U03 Student potrafi wskazać przykłady wpływu kultury antycznej na kulturę europejską.	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01 Student dostrzega łacińskie korzenie kultury europejskiej, zwłaszcza polskiej.	K_K06 Student docenia i szanuje dziedzictwo kulturowe Polski, Europy i świata, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (...).
	K02 Student rozumie zjawiska językowe zachodzące w języku polskim i innych językach nowożytnych.	
	K03 Student ma świadomość przynależności do kulturowej wspólnoty europejskiej.	

Organizacja										
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach								
		A		K		L		S		P
Liczba godzin										
30				30						

Opis metod prowadzenia zajęć

Zajęcia odbywają się w formie zdalnej na platformie Microsoft Teams.

W trakcie zajęć wykorzystywane są teksty i inne materiały przygotowane przez lektora, ilustrujące wybrane zagadnienia kultury antycznej. Szczególną uwagę zwraca się na precyzję i poprawność dokonywanego przekładu oraz na operatywną znajomość języka łacińskiego, np. budowanie prostych zdań, dokonywanie transformacji gramatycznych, określanie zjawisk składniowych w zdaniu. Częste syntezy, powtórki i wyrażenia mnemotechniczne mają ułatwić poznanie i umiejętność wykorzystania wiedzy z zakresu gramatyki. Na każdym zajęciach prezentowane są najpopularniejsze sentencje i wyrażenia łacińskie używane współcześnie. Przeprowadza się ćwiczenia, polegające na wyjaśnianiu pojęć pochodzących z języka łacińskiego i zwrotów frazeologicznych, wywodzących się z kultury antycznej.

Stosowane metody: podająca, heurystyczna, eksponująca, aktywizująca, komunikacyjna.

Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01	X	X						X		X		X	X
W02	X	X						X		X		X	X
W03	X	X						X		X		X	X
U01	X	X						X		X		X	X
U02	X	X						X		X		X	X
U03	X							X		X		X	X
K01								X		X		X	X
K02								X		X		X	X
K03								X		X		X	X

Kryteria oceny

Zaliczenie kursu odbywa się na podstawie oceny poszczególnych efektów uczenia się (projekt indywidualny i grupowy, udział w dyskusji, prace pisemne, wypowiedź ustna, testy zaliczeniowe) a także aktywnego uczestnictwa w zajęciach.

Uwagi

Egzamin ma formę pisemną i polega na rozwiązaniu testu, na który składa się: rozumienie tekstu pisanego (30 %), przekład na j. polski zdań oraz wyrażen opartych na słownictwie z tekstu (30 %), wskazywanie wyrażen i form występujących w tekście (32 %), wyszukiwanie i interpretacja informacji podanych w słowniku (8 %).
Ocena z egzaminu: 100 - 92%: 5,0 91,5 - 84 %: 4,5
83,5 - 76 %: 4,0 75,5 - 68 %: 3,5 67,5 - 51 %: 3,0

Treści merytoryczne (wykaz tematów)

1. Passivum praesentis, imperfecti, futuri I. Praca z tekstem *Lacedaemonii*. Spartanie;
2. Zaimki wskazujące ille, hic; określające is, ipse, idem. Tekst *Europa*; mit o Europie.
3. Konstrukcja ACI. Praca z tekstem *Ennius et Nasica*;
4. Metryka – heksametr daktyliczny katalektyczny, dystych elegijny; Analiza heksametru na przykładzie wybranych wersów z *Eneidy* i *Metamorfoz*.
5. Participium perfecti passivi et praesentis activi. Praca z tekstem *Hannibal et Phormio*;
6. Perfectum activi et passivi - indicativus, infinitivus. Tekst *Caesar et piratae*;
7. Activum et passivum plusquamperfecti et futuri II. Praca z tekstem *Tarpeia*;
8. Repetitio – czasy od tematu perfecti. Praca z tekstem *Androclus et leo*;
9. Verba deponentia. Varia;
10. Liczebniki. Praca z tekstem *Libri Sybillini*;
11. Tekst *Alexander Magnus*. Test typu egzaminacyjnego;
12. Lingua Latina utilis est. Zwroty i skróty łacińskie współcześnie stosowane.

Słowniczek (5-15 pojęć w języku angielskim)

Tenses: plusquamperfect, future II; passive; past participle, present participle; structure ACI; demonstrative pronouns; dactylic hexameter.

Wykaz literatury podstawowej

1. E. Wolanin, *Exempli gratia II*, materiały do nauki języka łacińskiego dla studentów filologii polskiej UP
2. A. Krajczyk, D. Kubica, *Prima via. Wstępna nauka języka łacińskiego, Słownik, sentencje*, Wrocław 2015

Wykaz literatury uzupełniającej

1. *Słownik łacińsko-polski* pod red. J. Korpantego lub K. Kumanieckiego
2. *Gramatyka języka łacińskiego*, np. z serii *Prima via. Wstępna nauka języka łacińskiego. Gramatyka*.
3. Słownik kultury antycznej
4. materiały autorskie

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	3
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	10
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	8
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	4
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	15
Ogółem bilans czasu pracy		70
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		3