

## KARTA KURSU

Nazwa	JĘZYK ŁACIŃSKI 1
Nazwa w j. ang.	Latin 1

Koordynator	mgr Urszula Adamek	Zespół dydaktyczny
		mgr Elżbieta Wolanin
Punktacja ECTS*	2	

### Opis kursu (cele kształcenia)

1. Przygotowanie do rozumienia tekstu łacińskiego o małym stopniu trudności oraz najpopularniejszych sentencji i wyrażen łacińskich używanych współcześnie. Wskazywanie wpływu języka łacińskiego na gramatykę i leksykę języków europejskich, a zwłaszcza języka polskiego. Wzbogacanie słownictwa o wyrazy pochodzenia łacińskiego.
2. Kształcenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski – dbałość o poprawną translację łacińskich struktur składniowych. Doskonalenie umiejętności korzystania ze słownika.
3. Kształcenie umiejętności formułowania prostych wypowiedzi w języku łacińskim oraz stosowania łacińskich wyrażen.
4. Wskazywanie wpływu kultury antycznej na kulturę europejską.
5. Przygotowanie absolwentów do samodzielnego poszerzania wiedzy związanej z wykorzystaniem języka łacińskiego w rozumieniu i analizie różnych tekstów kultury.

### Warunki wstępne

Wiedza	
Umiejętności	
Kursy	

### Efekty uczenia się

Wiedza	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
--------	-----------------------------	-------------------------------------

	<p>W01 Student zna omawiane struktury gramatyczne.</p> <p>W02 Student zna łacińską nomenklaturę gramatyczną dotyczącą rzeczownika i czasownika.</p> <p>W03 Student zna prezentowane na zajęciach sentencje oraz zagadnienia z kultury antycznej.</p>	<p>K_W14 Student zna język łaciński na poziomie podstawowym i rozumie jego znaczenie dla tradycji europejskiej i polskiej.</p>
--	--	--

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	<p>U01 Student potrafi dokonać przekładu na język polski prostego tekstu łacińskiego i wykorzystać informacje ze słownika łacińsko-polskiego.</p> <p>U02 Student potrafi formułować proste wypowiedzi w języku łacińskim oraz stosować poznane sentencje i wyrażenia łacińskie.</p> <p>U03 Student potrafi wskazać przykłady wpływu kultury antycznej na kulturę europejską.</p>	<p>K_U14 Student wykorzystuje podstawową znajomość języka łacińskiego w rozumieniu, analizie i interpretacji różnych tekstów kultury.</p>

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	<p>K01 Student dostrzega łacińskie korzenie kultury europejskiej, zwłaszcza polskiej.</p> <p>K02 Student rozumie zjawiska językowe zachodzące w języku polskim i innych językach nowożytnych.</p> <p>K03 Student ma świadomość przynależności do kulturowej wspólnoty europejskiej.</p>	<p>K_K06 Student docenia i szanuje dziedzictwo kulturowe Polski, Europy i świata, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (...).</p>

		Organizacja									
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach									
		A		K		L		S		P	E
Liczba godzin											
30				30							

Zajęcia prowadzone są zdalnie na platformie Microsoft Teams. W trakcie zajęć wykorzystywane są teksty i inne materiały przygotowane przez lektora, ilustrujące wybrane zagadnienia kultury antycznej. Szczególną uwagę zwraca się na precyzję i poprawność dokonywanego przekładu oraz na operatywną znajomość języka łacińskiego, np. budowanie prostych zdań, dokonywanie transformacji gramatycznych, określanie zjawisk składniowych w zdaniu. Syntezy, powtórki i wyrażenia mnemotechniczne mają ułatwić poznanie i umiejętność wykorzystania wiedzy z zakresu gramatyki. Na każdych zajęciach prezentowane są najpopularniejsze sentencje i wyrażenia łacińskie używane współcześnie. Przeprowadza się ćwiczenia, polegające na wyjaśnianiu pojęć pochodzących z języka łacińskiego i zwrotów frazeologicznych, wywodzących się z kultury antycznej.

Stosowane metody: podająca, heurystyczna, eksponująca, aktywizująca, komunikacyjna.

#### Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01	X	X						X		X			X
W02	X	X						X		X			X
W03	X	X						X		X			X
U01	X	X						X		X			X
U02	X	X						X		X			X
U03	X	X						X		X			X
K01								X		X			X
K02								X		X			X
K03								X		X			X

Kryteria oceny	Zaliczenie kursu odbywa się na podstawie oceny poszczególnych efektów uczenia się (udział w dyskusji, prace pisemne, wypowiedź ustna, testy zaliczeniowe) a także aktywnego uczestnictwa w zajęciach.
----------------	---

Uwagi	
-------	--

#### Treści merytoryczne (wykaz tematów)

<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lingua Latina: charakterystyka języka; alfabet, zasady wymowy i akcentowania w języku łacińskim; wpływ słownictwa łacińskiego na leksykę języków europejskich;</li> <li>2. Roma: mitologiczne początki Rzymu, nawiązanie do wojny trojańskiej;</li> <li>3. Verbum: łacińska nomenklatura gramatyczna; koniugacja łacińska; tryb oznajmujący i rozkazujący w czasie teraźniejszym; wyrażanie zakazu, formy pytające; popularne sentencje z formami w czasie teraźniejszym ;</li> <li>4. Musae: łacińska nomenklatura gramatyczna dotycząca rzeczownika; deklinacja łacińska; deklinacja 1; technika przekładu zdań; praca z tekstem <i>De statu Musarum</i>. Muzy;</li> </ol>
--

5. Orzeczenie złożone. Przyimki łacińskie. Układanie pytań do tekstów;
6. Pandora: deklinacja 2; przymiotniki deklinacji 1 i 2; zaimki dzierżawcze; tekst *Pandora*;
7. Deklinacja 3: typy odmiany; sentencje z rzeczownikami deklinacji 3.;
8. Socratis uxor: przymiotniki deklinacji 3; przekład tekstu o żonie Sokratesa;
9. Ostia: deklinacja 4 i 5; tekst *Ostia*;
10. *Vulpes et corvus* – praca z tekstem o lisie i kruk;
11. Tryb oznajmujący w imperfectum activi; praca z tekstem o Arachne;
12. Colloquium: tryb oznajmujący futuri I activi; zaimki osobowe; przekład tekstu;
13. Menses: zaimek względny; Ablativus czasu; łacińskie nazwy miesięcy;
14. Urbes: składnia nazw miast; łacińskie nazwy miast; najpopularniejsze antyczne miasta;
15. Repetitio – powtórzenie.

#### Słowniczek (5-15 pojęć w języku angielskim)

Tenses (active): present, imperfect, future I, perfect; imperative;  
 nouns; adjective; pronouns: personal, possessive, relative; prepositions;

#### Wykaz literatury podstawowej

1. E. Wolanin, *Exempli gratia I*, materiały do nauki języka łacińskiego dla studentów filologii polskiej UP
2. A. Krajczyk, D. Kubica, *Prima via. Wstępna nauka języka łacińskiego, Słownik, sentencje*

#### Wykaz literatury uzupełniającej

1. *Słownik łacińsko-polski* pod red. J. Korpantego lub K. Kumanieckiego
2. *Gramatyka języka łacińskiego*, np. z serii *Prima via. Wstępna nauka języka łacińskiego. Gramatyka*
3. Słownik kultury antycznej lub Encyklopedia kultury antycznej
4. materiały autorskie

#### Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	30
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	3
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	7
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	3
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	12
Ogółem bilans czasu pracy		55
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		2