

## KARTA KURSU

Nazwa	JĘZYK ŁACIŃSKI 1	
Nazwa w j. ang.	Latin 1	
Koordynator		Zespół dydaktyczny
		mgr Elżbieta Wolanin
Punktacja ECTS*	2	

### Opis kursu (cele kształcenia)

1. Przygotowanie do rozumienia tekstu łacińskiego o małym stopniu trudności oraz najpopularniejszych sentencji i wyrażeń łacińskich używanych współcześnie. Wskazywanie wpływu języka łacińskiego na gramatykę i leksykę języków europejskich, a zwłaszcza języka polskiego. Wzbogacanie słownictwa o wyrazy pochodzenia łacińskiego.
2. Kształcenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski – dbałość o poprawną translację łacińskich struktur składniowych. Doskonalenie umiejętności korzystania ze słownika.
3. Kształcenie umiejętności formułowania prostych wypowiedzi w języku łacińskim oraz stosowania łacińskich wyrażeń.
4. Wskazywanie wpływu kultury antycznej na kulturę europejską.
5. Przygotowanie absolwentów do samodzielnego poszerzania wiedzy związanej z wykorzystaniem języka łacińskiego w rozumieniu i analizie różnych tekstów kultury.

### Warunki wstępne

Wiedza	
Umiejętności	
Kursy	

Efekty uczenia się

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Wiedza	W01 Student zna omawiane struktury gramatyczne.	K_W14 Student zna język łaciński na poziomie podstawowym i rozumie jego znaczenie dla tradycji europejskiej i polskiej.
	W02 Student zna łacińską nomenklaturę gramatyczną dotyczącą rzeczownika i czasownika.	
	W03 Student zna prezentowane na zajęciach sentencje oraz zagadnienia z kultury antycznej.	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Umiejętności	U01 Student potrafi dokonać przekładu na język polski prostego tekstu łacińskiego i wykorzystać informacje ze słownika łacińsko-polskiego.	K_U14 Student wykorzystuje podstawową znajomość języka łacińskiego w rozumieniu, analizie i interpretacji różnych tekstów kultury.
	U02 Student potrafi formułować proste wypowiedzi w języku łacińskim oraz stosować poznane sentencje i wyrażenia łacińskie.	
	U03 Student potrafi wskazać przykłady wpływu kultury antycznej na kulturę europejską.	

	Efekt uczenia się dla kursu	Odniesienie do efektów kierunkowych
Kompetencje społeczne	K01 Student dostrzega łacińskie korzenie kultury europejskiej, zwłaszcza polskiej.	K_K06 Student docenia i szanuje dziedzictwo kulturowe Polski, Europy i świata, ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego (...).
	K02 Student rozumie zjawiska językowe zachodzące w języku polskim i innych językach nowożytnych.	
	K03 Student ma świadomość przynależności do kulturowej wspólnoty europejskiej.	

Organizacja										
Forma zajęć	Wykład (W)	Ćwiczenia w grupach								
		A	K	L	S	P	E			
Liczba godzin										
20			20							

## Opis metod prowadzenia zajęć

W trakcie zajęć wykorzystywane są teksty i inne materiały przygotowane przez lektora, ilustrujące wybrane zagadnienia kultury antycznej. Szczególną uwagę zwraca się na precyzję i poprawność dokonywanego przekładu oraz na operatywną znajomość języka łacińskiego, np. budowanie prostych zdań, dokonywanie transformacji gramatycznych, określanie zjawisk składniowych w zdaniu. Syntezy, powtórki wyrażenia mnemotechniczne mają ułatwić poznanie i umiejętność wykorzystania wiedzy z zakresu gramatyki. Na każdych zajęciach prezentowane są najpopularniejsze sentencje i wyrażenia łacińskie używane współcześnie. Przeprowadza się ćwiczenia, polegające na wyjaśnianiu pojęć pochodzących z języka łacińskiego i zwrotów frazeologicznych, wywodzących się z kultury antycznej.

Stosowane metody: wykład, ćwiczenia praktyczne indywidualne, praca w grupach, dyskusja.

## Formy sprawdzania efektów uczenia się

	E – learning	Gry dydaktyczne	Ćwiczenia w szkole	Zajęcia terenowe	Praca laboratoryjna	Projekt indywidualny	Projekt grupowy	Udział w dyskusji	Referat	Praca pisemna (esej)	Egzamin ustny	Egzamin pisemny	Inne
W01		X						X		X			X
W02		X						X		X			X
W03		X						X		X			X
U01		X						X		X			X
U02		X						X		X			X
U03		X						X		X			X
K01								X		X			X
K02								X		X			X
K03								X		X			X

### Kryteria oceny

Zaliczenie kursu odbywa się na podstawie:

- obecności na zajęciach,
- systematycznego przygotowania się i aktywnego uczestnictwa w zajęciach,
- zaliczenia prac pisemnych.

### Uwagi

Studenta obowiązuje obecność na zajęciach, a w przypadku nieobecności – zaliczenie treści kształcenia podczas dyżurów.

## Treści merytoryczne (wykaz tematów)

1. Lingua Latina: charakterystyka języka; alfabet, zasady wymowy i akcentowania w języku łacińskim; wpływ słownictwa łacińskiego na leksykę języków europejskich;
2. Roma: mitologiczne początki Rzymu, nawiązanie do wojny trojańskiej;
3. Verbum: koniugacja łacińska; tryb oznajmujący i rozkazujący w czasie teraźniejszym; wyrażanie zakazu, formy pytające; popularne sentencje z formami w czasie teraźniejszym ;
4. Czasownik „esse” i złożenia. Orzeczenie złożone;

5. Łacińska nomenklatura gramatyczna dotycząca rzeczownika; deklinacja łacińska; deklinacja 1; technika przekładu zdań; praca z tekstem *De statuīs Musarum*. Muzy;
6. Przyimki łacińskie. Układanie pytań do zdań;
7. Deklinacja 2; przymiotniki deklinacji 1. i 2.; zaimki dzierżawcze; tekst *Pandora*;
8. Deklinacja 3: typy odmiany; sentencje z rzeczownikami deklinacji 3.;
9. Przymiotniki deklinacji 3; przekład tekstu *Vulpes et corvus*;
10. Deklinacja 4. i 5.; tekst *Ostia*.

#### Słowniczek (5-15 pojęć w języku angielskim)

Tenses (active): present, imperfect, future I, perfect; imperative;  
 nouns; adjective; pronouns: personal, possessive, relative; prepositions;

#### Wykaz literatury podstawowej

1. E. Wolanin, *Exempli gratia I*, materiały do nauki języka łacińskiego dla studentów filologii polskiej UKEN
2. A. Krajczyk, D. Kubica, *Prima via. Wstępna nauka języka łacińskiego, Słownik, sentencje*

#### Wykaz literatury uzupełniającej

1. *Słownik łacińsko-polski* pod red. J. Korpaniego lub K. Kumanieckiego
2. *Gramatyka języka łacińskiego*, np. z serii *Prima via. Wstępna nauka języka łacińskiego. Gramatyka*
3. Słownik kultury antycznej lub Encyklopedia kultury antycznej
4. materiały autorskie

#### Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

liczba godzin w kontakcie z prowadzącymi	Wykład	
	Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.)	20
	Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym	3
liczba godzin pracy studenta bez kontaktu z prowadzącymi	Lektura w ramach przygotowania do zajęć	7
	Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu	2
	Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie)	
	Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia	16
Ogółem bilans czasu pracy		48
Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika		2